

愉快で楽しいコラボレーション



# オペラと海藻姉妹の 楽しい時間 ～歌とピアノとサックスと～

2015  
**12/20(日)**  
OPEN 13:00  
START 13:30~15:30  
全席自由／先着300名

チケット発売日:  
2015年11月11日(水)～

前売 ¥1,500  
当日 ¥2,000

## チケット取り扱い

茨城県県西生涯学習センター  
TEL 0296(24)1151  
◎チケット取扱担当:山口まで  
※チケット購入後の払戻はできません。  
※車いすご利用の方はお問い合わせください。※公演中の写真撮影、ビデオ撮影はご遠慮ください。

- ソプラノ:安川みく ●バリトン:藤澤真理
- 作曲・ピアノ:鳥羽山沙紀
- サクソフォン:山崎優佳 ●サクソフォン:竹内理恵
- サクソフォンとピアノ:海藻姉妹(わかめ・こんぶ・めかぶ)
- 歌:とろろこんぶおじさん

お問い合わせ:  
茨城県県西生涯学習センター  
〒308-0843 茨城県筑西市野殿1371番地  
TEL 0296-24-1151

このコンサートの収益の一部を常総市鬼怒川水害義援金に寄付させていただきます。

# オペラと海藻姉妹の 楽しい時間 ～歌とピアノとサックスと～



## Miku Yasukawa

安川 みく ソプラノ

徳島県出身。16歳より声楽を始める。国立音楽大学演奏学科声楽専攻を卒業、同時に歌曲ソリストコース修了。第62回全日本高等学校声楽コンクール徳島大会第1位。第6回徳島音楽コンクール声楽部門金賞、グランプリオーディションにて審査員特別賞を受賞。大学学部在学中、学内選抜による第89回ソロ・室内楽定期演奏会、ボーカルコンサート、特別公開レッスン等出演。これまでに声楽を岩崎明子、佐竹由美、多田羅迪夫、菅英三子の各氏に師事。平成27年度より、よんでも文化振興財団奨学生に選出され奨学金を賞与される。現在、東京藝術大学大学院修士課程独唱専攻1年在籍中。

## 愉快で楽しい コラボレーション



ソプラノ歌手とバリトン歌手そしてピアニスト、さらにサクソフォン奏者2名が加わって、なんとも珍しい組み合わせの愉快なコンサート。海藻姉妹ととろろこんぶおじさんは茨城初上陸。第1部はピアノ伴奏によるオペラや歌曲を中心に、第2部はサクソフォンとピアノと歌の編成で、鳥羽山沙紀の作曲や編曲作品など。



## Mari Fujisawa

藤澤 真理 バリトン

国立音楽大学卒業、同大学院修了。1989年～91年イタリアのベルージャおよびミラノに留学。帰国後は『椿姫』『秘密の結婚』『愛の妙薬』『ジャンニスキッキ』『道化師』『リゴレット』などのイタリアオペラに出演。また『夕鶴』『御柱』『那須与一』『修禪寺物語』『三人の女の物語』『天生』等日本のオペラに出演し、日本語オペラの普及・上演活動に尽力している。リサイタルやソロコンサートの他、『第九』やモーツアルト、ヴェルディ、フォーレ、デュルフレの『レクイエム』、バッハの『マタイ受難曲』やミサカンタータなどのリリストとして有名指揮者・オーケストラとの共演回数も多い。2000年にローマに留学、教皇立宗教音楽研究所にてグレゴリオ聖歌から現代教会音楽までのカトリック音楽の歌唱・演奏法を研究。また2013-2014年にはアカデミア・インターナショナル音楽院(ローマ)にてイタリアオペラの歌唱研究に従事した。

玉川大学リベラルアーツ学部教授

著書『モーツアルト スタディーズ』(玉川大学出版・共著)

## Saki Tobayama

鳥羽山 沙紀 作曲・ピアノ

東京芸術大学音楽学部作曲科卒業。作曲、編曲、ピアノ演奏活動を行っている。サックス2本とピアノのユニット「海藻姉妹」においては、2013年千代田芸術祭音部門岸野雄一賞を受賞。現在ライブ活動を精力的に行っている。2015年9月にオリジナル曲のライブ演奏を収録したDVDとCDをOutOneDiscより発売。また様々なグループで、クラシックのみならずジャンルを超えた作曲、演奏を行う。さらに声楽を中心にピアノ伴奏者としても活動している。



## Yuka Yamasaki

山崎 夢佳 サクソフォン

高知県立高知丸の内高等学校音楽科卒業、東京藝術大学卒業。第10回 全日本中学生・高校生管打楽器ソロコンテスト第3位受賞。第3回チボリジュニアサクソフォンコンクール2位受賞。第18回日本クラシック音楽コンクール全国大会木管部門高校生の部第3位(1位なし)第11回日本サクソフォーン協会主催Jr.サクソフォンコンクールにて第1位受賞。第34回高知県音楽コンクールにて2位受賞。第39回芸大室内楽定期にサックスカルテットで出演。日本サクソフォーン協会主催、第10回サクソフォーン新人演奏会に出演。ソロやアンサンブル、レコーディングやアーティストのサポートなど精力的に活動中。キモサベカルテットのメンバー。リーダーを務める海藻姉妹では千代田芸術祭2013音部門にて岸野雄一賞を受賞。サクソフォーンを福田香苗、柄尾克樹、平野公崇、大城正司の各師に師事。室内楽を富岡和男、林田祐和の各師に師事。

## Rie Takeuchi

竹内 理恵 サクソフォン

東京都出身。東京藝術大学音楽学部器楽科卒業。Singapore Woodwind Festival 2014 Competitionサクソフォーン部門第1位。第12回日本サクソフォーン協会新人演奏会に出演。これまでサクソフォーンを作田聖美、宗貞啓二、富岡和男、原博巳、須川展也の各氏に、また室内楽を林田祐和、貝沼拓実、大城正司の各氏に師事。



## とろろこんぶ おじさん

わかめとこんぶとめかぶの叔父。バリトン。2015年7月にアサヒアートスクエアにて行われた海藻夏祭にて海藻姉妹と初共演。迫力の歌声とポップな一面で魅了する。

## 海藻姉妹 Kaisoushima

緻密な楽曲を超絶テクニックで演奏する、かしまし三姉妹ボップ・トリオ。サックス担当のわかめとこんぶ、鍵盤楽器担当のめかぶによる息の合った演奏は、老若男女問わず絶賛されている。吹奏楽ファンから実験音楽マニアまでも魅了するその音楽性は、演奏技術を駆使したアンサンブル、昭和を思わせるレトロな映画音楽、世界中の祭りの風景までをものみ込んだ、大きくて優しい世界観を持っている。あたたかく洗練されたサックスの音色と鍵盤楽器のハーモニーによって、今までありそうでなかった、楽し・懐かし・新しい音楽がここに誕生した。

